

## Canan Dağdelen - "NONPLACE dot"



Canan Dağdelen - geb.1960 in Istanbul, Absolventin des Österreichischen St. Georgs-Kollegs - beschäftigt sich einmal mehr mit der Frage nach Ortung für die Ausstellung "NONPLACE dot" in der Galerie St. Georg Istanbul. In ihren raumübergreifenden Installationen und Objekten gelingt ihr in spannungsreicher Dialektik eine soziologische Betrachtung des Raumbegriffes. Sie benützt dafür Fotografie, vor allem Architektur

und die Schrift, die in ihren kleinsten Einheiten im Raum aufgelöst, verrückt und entortet werden. Die verwendeten traditionellen Elemente sind hier in material-, zeit- und raumlosen Begriffen transportiert. Zwischen Virtuellem und Wirklichem erschaffen sie sich ihre eigene poetische Sprache.

Dağdelen studierte an der Universität für angewandte Kunst Wien bei Prof. Matteo Thun. Neben zahlreichen internationalen Ausstellungen unterrichtet sie an der gleichen Universität in der Abteilung DAE/Design, Architektur und Environment. Canan Dağdelen lebt und arbeitet in Wien.

Die Ausstellung wird von Tayfun Belgin, Direktor des Karl Ernst Osthaus-Museums der Stadt Hagen (D) eröffnet.

**Galerie St. Georg**

Kart Çınar Sok. 2, Karaköy / Istanbul

01.-27.05.