



INTERESSANTES AUS DER STADTGESCHICHTE ISTANBULS

ERWEITERUNG DES TOPKAPI-PALASTES

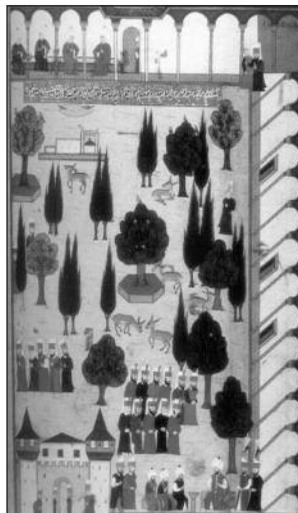
In der Regierungszeit Süleyman des Prächtigen (1520-1566, im Türkischen **Kanuni**, der Gesetzgeber) wurde 1528 ein neuer **Divan-ı Hümayun** (Raum des Reichsrats) und ein **Arzodası** (Audienzraum) gebaut. **Ahmet III.** (1703-1730) ließ im Hof des Enderun eine Bibliothek erbauen.

In der Regierungszeit Murad IV. (1623-1640) wurden in den Hofgärten **Revan Köşkü** (Gartenpavillon) und **Bağdat Köşkü** gebaut. Es folgten **Sünnet Odası** aus der Regierungszeit İbrahim (1640-1648) und im 18. Jahrhundert **Sofa Köşkü**. Den letzten Pavillon ließ Abdülmecid (1839-1861) erbauen: **Mecidiye Köşkü**. Ein weiterer Pavillon (1643) liegt am Ufer: **Sepetçiler Kasrı**.

Einige Pavillone, wie ein Pavillon aus der Regierungszeit Bayezid II. (1481-1512), **Mermer Köşk** aus der Regierungszeit Yavuz Sultan Selim (1512-1520), **Yalı Köşkü** und **İncili Köşk** aus der Regierungszeit Murad III. (1574-1595) haben leider nicht überlebt.



Ummauerung des Palasts



Birun (Außenhof)

DER HAREM

Hürrem Sultan (Roxelane) war die erste Frau, die mit ihren Kindern und Bediensteten im Topkapı wohnte (ab 1534).

Der Harem wurde erst in der Regierungszeit **Murad III.** (1574-1595) gebaut. Er war der erste Sultan, der mit seinen Bediensteten, Frauen, (überlebenden) 21 Söhnen und 29 Töchtern im Harem lebte. **Hasoda** (Schlafzimmer des Sultans), **Hünkar Sofası** (Wohnraum des Sultans), **Hamam des Sultans**, **Valide Sultan Dairesi** (Räume der Mutter des Sultans), **Hamam der Valide Sultan** und ein Hof (**Valide Sultan Taşlığı**) sind Planungen des Architekten Sinan.

Die erste Frau, die als Valide Sultan im Topkapı Palast wohnte, war die Mutter Murad III.: **Nurbanu Sultan**. Kadınefendiler, die Mütter von Sultanskindern, hatten im Vergleich dazu im Harem eine unbedeutende Position.

Weitere Schlaf-, Gebetsräume, Hamam und Höfe für die Bediensteten waren:

Zülüflü Baltacılar Koğuşu (Schlafraum), Mescidi (Gebetsraum), Hamamı ve Taşlığı (Hof)

Haremağaları Koğuşu, Mescidi, Hamamı ve Taşlığı

Cariyeler Koğuşu, Mescidi, Hamamı ve Taşlığı

1608 ließ Ahmed I. im Harem einen **Leseraum** und 1708 Ahmed III. einen weiteren erbauen. Der letzte wird wegen seiner Bemalung **Yemiş Odası** (Früchteraum) genannt.

1666 entstehen zwei Räume für die Kronprinzen: **Şehzadegan Daireleri**. 1754 ließ Osman III. einen **Kaiserlichen Hof**, 1779 Abdülhamid I. und 1790 Selim III. **neue Schlafzimmer** erbauen. Am Ende glich der Harem einem Labyrinth.

Dr. Meryem Fındıkgil

Nächster Monat:

Topkapı Palast als Museum und Bautätigkeiten des Bayezid II.